

Комитет по образованию администрации городского округа
«Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребёнка – детский сад № 107

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
От «31» 05 2021 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 107
Л.И. Покрышкина
Покрышкина Л.И.
«31» 05 2021 г.
Приказ № 143-О «31» 05 2021 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Индивидуальные занятия с учителем логопедом»

Возраст обучающихся: 3-5 лет
Срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель:
Слепухина Ирина Викторовна,
учитель-логопед

г. Калининград, 2021 г.

Содержание.

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Планируемые результаты**
- 3. Календарный учебный график**
- 4. Учебный план**
- 5. Расписание занятий**
- 6. Тематический план**
- 7. Содержание изучаемого курса**
- 8. Материально – техническое обеспечение Программы**
- 9. Литература**

1. Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Индивидуальные занятия с учителем логопедом» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы

В настоящее время неуклонно растет число детей с различными нарушениями речевого развития. Практика педагога — логопеда показывает, что коррекция речевых расстройств чрезвычайно актуальна.

Дополнительная образовательная программа направлена на работу с детьми с расстройством речевой деятельности. Программа представляет собой систему диагностики нарушения речи у детей и нормализации их речи средствами специального обучения и воспитания. Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный педагогический процесс, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и коррекционно-воспитательного характера. Дошкольные образовательные учреждения и группы для детей с нарушениями речи являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. **Наглядные методы** направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. **Практические методы** используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Актуальность программы в том, что нарушения речи – отклонения от речевой нормы, принятой в языковой среде, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся дошкольников.

Самыми распространёнными недостатками речи у детей – дошкольников являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющего звука.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Цель программы: коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи. Оказание профессиональной помощи родителям в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста;

Задачи программы:

1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
2. Преодоление недостатков в речевом развитии;
3. Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания;

Программа рассчитана на 8 месяцев -64 занятия.

Возраст детей: 3-5 лет.

2. Планируемые результаты

В конце года дети должны уметь:

- правильно произносить все звуки речи;
- выделять и различать поставленные звуки;
- дифференцировать звуки сходные по звучанию.

3. Календарный учебный график реализации Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Индивидуальные занятия с учителем - логопедом» на 2021-2022 учебный год.

Начало учебного года: по запросам родителей

Окончание учебного год: по желанию родителей

Продолжительность учебного года по реализации дополнительной общеобразовательной программы: с 1.10.2021 г. по 31.05.2022 г. (без праздничных дней).

Летний оздоровительный период: с 1.06.2022 г. по 31.08.2022 г.

График каникул:

Зимние каникулы: 1,2,3,4,5,6, и 8 января.

Летние каникулы: с 1.06.2022 г. по 31.08.2022 г.

Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2021-2022 учебный год:

- 6 ноября – День народного единства;
- 1,2,3,4,5,6, и 8 января – новогодние каникулы;
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8,9 марта – Международный женский день;
- 1,2 мая – Праздник весны и труда;
- 9 мая – День Победы;
- 11, 12 июня – День Росси.

4. Учебный план программы «Занятия с логопедом»

	3 – 5 лет
Количество занятий в неделю	2
Количество занятий в месяц	8

5. Расписание занятий

	Вторник Четверг	Место проведения
3 – 5 лет	16.05 – 16.25	логопедический кабинет

6. Тематический план

№	МОДУЛИ	общее кол-во часов (<i>примерное</i>)	в том числе	
			теория	практика
1.	Артикуляционная гимнастика	8		8
2.	Развитие слухового внимания	5	1	4
3.	Дыхательная гимнастика	6	1	5
4.	Пальчиковая гимнастика	5		5

5.	Постановка звука	10	1	9
6.	Отработка опорных звуков.	5		5
7.	Автоматизация поставленного звука	10		10
8.	Дифференциация звуков	5		5
9.	Развитие связной выразительной речи	10	2	8
	Итого	64	5	59

7. Содержание изучаемого курса

1. Артикуляционная гимнастика

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения, статические: «Желобок» «Заборчик» «Киска сердится» «Лопатка» «Улыбка» «Щёточка»

Подготовительные упражнения, динамические: «Футбол», «Фокус»

Для свистящих: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус»; «Футбол», «Щёточка».

Для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки»; «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик», «Барабанщик», «Маляр», «Пулемёт».

Для Л: «Лопатка», «Накажем язык» «Улыбка».

Для Р, Р': «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»

2. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

3. Дыхательная гимнастика

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задувай свечу» «Шторм в стакане» «Снегопад» «Листопад» «Понюхай цветочек» «Фокус» «Футбол»

4. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево. «человек бежит» и др.

5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука.

- Проводится по подражанию, механическим способом или смешанным.
- Проводится на основе подражания звукам окружающего мира (змея шипит, жук жужжит).
- Проводится с помощью специальных приёмов (от «р», от «т», от «с»).

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С', З'
2. шипящий Ш, Ж, Ч, Щ

3. соноры Л, Л'

4. соноры Р, Р'

«Р»- вызывается звук на основе подражания логопеду: выдувание струи прерывисто выдыхаемого воздуха, или с помощью специальных приёмов (от «ж», от «т», от «д»).

«Л» - по подражанию перед зеркалом (слуховое, зрительное и кинестетическое ощущение тёплой струи) или с помощью специальных приёмов.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

6. Отработка опорных звуков

Отрабатывая опорные звуки сходные по артикуляции (месту и способу образования) с нарушенным, мы помогаем ребенку. Он может произнести нарушенный звук даже без этапа постановки.

Для звука [С] опорными будут являться звуки [Ф], [И]. Звуки [С], [Ф]- одинаковые по способу образования (щелевые). Отрабатывая звук [Ф], мы добиваемся направленной воздушной струи. Отрабатывая звук [И], добиваемся положения широкого кончика языка за нижними резцами. Соедини эти два отработанных элемента, мы добиваемся правильного произношения звука [С].

Для [Ш] – опорные [Т], [С]. Звук [Т] переднеязычный. Отрабатываем умение поднимать широкий кончик языка к альвеолам. Звук [С] – щелевой. Добиваемся направленной воздушной струи, идущей посередине языка. Соединив, получаем звук [Ш].

Для [Л] - [Т] (подъем кончика языка к альвеолам), [Ы] (подъем средне - задней части языка к нёбу).

Для [Р] - [Д] (подъем напряженного кончика языка вверх), [С] (направленную воздушную струю).

Приемы постановки некоторых звуков (практический показ):

[П] – похлопать губами во время дутья.

[Т] - от поплеывания (кладем крошку на язык).

[К] - традиционным способом от звука [Т] нижнего с механической помощью. : ребенок произносит та-та-та, а логопед надавливает на язык, продвигая его назад.

[Ф] – предлагаем приблизить нижнюю губу к верхним резцам и подуть на нее (с механической помощью - пальцем- поднимаем нижнюю губу к верхним резцам).

[С] – используем обходной путь: направленное дутье (на палец), межзубное дутье на кончик языка (на ватку и т.п.), зазубное дутье.

[Ц]- слитное произношение двух звуков Т-С, можно от нижнего С, когда произносит его с придыханием.

[Ш]- либо от [Р], если есть шепотом (собачка потеряла голос). От [С], подняв кончик языка с механической помощью. Либо обходной путь: 1. «Вкусное варенье»(держим 3-4 секунды)2. «Чашечка» - опустить с верхней губы, не меняя формы. 3. «Фокус». 4.Задвигаем чашечку за верхние зубы и дуем на язык в зазубном положении.

[Щ] – либо от [Ш], продвинув язык вглубь, либо от свистящих, подняв кончик языка с механической помощью.

[Ч]- либо от ТЬ (Т – верхнее), надавив продвинуть язык вглубь. Либо от сочетания ТЬ –Щ в убыстренном темпе.

[Х]-от [К]. Произносим с придыханием (К-----Х). Удлиняем фрикативную часть и убираем смычку путем объяснения.

[Й] – от сочетания двух звуков ИА или других, ИО.

[Л]- традиционным способом от И или А. Один из звуков, который можно ставить по подражанию. Можно от Ы, У.

[Р]- от [Д] альвеолярного, от Ж, продвинутого вперед, от З и др.

[М]- от А ----- М (в конце произношения А, смыкаем губы).

[Н]- от [М], произнести, зажав кончик языка между зубами и улыбнувшись.

[Б]- от А-----Б Тянет А----- и, не прерывая произнесения хлопает губами (можно помочь пальцем).

[В]- от А. В момент произнесения дотрагиваемся до губы

[Д]- от А. В момент произнесения дотрагиваемся до верхних резцов кончиком всего, широкого языка.

[Ж]- от А в момент произнесения поднимаем язык чашечкой. От Ш с голосом.

[Г]- от Д с механической помощью: да-да-да и нажи маем на переднюю часть спинки языка, продвигая его назад.

[З]- от Э в момент произнесения кончик языка просовываем между зубами. От С с голосом

7. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

- в слогах: по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе: С, З, Ш, Ж, С, З, Л автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных; Ц, Ч, Щ, Л наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных; Р, Р можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

«Ш» - автоматизируется вначале в прямых слогах: ша, шо, шу..., затем в обратных: аш, ош, уш..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме

«Л» - автоматизируется вначале в обратных слогах: ал, ол, ул..., затем в прямых : ла, ло, лу..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: плу,гла,плы

«Р» - автоматизируются вначале в прямых слогах: ра, ро, ру..., затем в обратных: ар, ор, ур..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, пру ...

- в словах: Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

- в предложениях: Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

8. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

- С-З, С-С, С- Ц,С-Ш;
- Ж-З, Ж-Ш;
- Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;
- Щ-С. Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;
- Р-Л, Р-Р, Р-Л,Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости - мягкости; по звонкости - глухости; по месту образования; по способу образования.

9. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

8. Материально-техническое обеспечение Программы

Специализированные учебные помещения и участки.

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Логопедический кабинет	13	10
2.	Речевые уголки в группах		

Технические средства обучения

№	Наименование	Имеется в наличии
1.	Магнитофон	1
2.	Компьютер	1
3.	ПФУ (сканер, принтер, ксерокс)	1
4.	Колонки	1
Оформление постоянное		
1.	Зеркало для индивидуальной работы (большое)	1
2.	Индивидуальные зеркала (маленькие).	11
3.	Магнитная доска (белая, зелёная)	2
4.	Магнитная азбука	1
5.	Уголок «Весёлый язычок»	1
6.	Уголок «Звуковичок»	1
7.	Уголок «Домик для звуков и букв»	1
8.	Магнитное панно	1
9.	Стол детский	4
10.	Стулья детские	11
11.	Стол письменный	1
12.	Стул	1
13.	Шкаф	2
14.	Полки	6
15.	Ковёр	1
16.	Часы	1
Оформление сменное		
1.	«Уголок логопеда»	1
2.	«Подумаем вместе»	1
3.	«Умная гусеница»	1

Основное учебное оборудование

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1.	Уголок «Весёлый язычок»	1. Зеркало с лампой 2. Картинки с изображением правильного выполнения арт. гимнастики. 3. Альбом «Сказки о весёлом язычке» 4. Зонды массажные и для постановки звуков.
2.	Уголок «Развитие мелкой моторики»	1. Д/и: «Завяжи шнурочки». - «Застегни пуговицы». - «Зашнуруй ботинки» 2. Линейка спирограф (пособие по обучению письму). 3. Д/и «Составь узор». 4. Трафареты (овощи, фрукты и геометрические фигуры). 5. Упражнение «Пианино». 6. Д/и «Заплети косичку», «Коврик». 7. Танграммы № 2 8. Бамбуковые палочки. 9. Мелкие игрушки.

		10. Головоломки с палочками. 11. «Весёлые бусинки» № 3. 12. «Ёжики» (Су — Джок терапия). 13. «Фантики». 14. «Волшебный круг» 15. «Сложи квадрат» 16. «Пазлы крупные» 18. «Звучащие перчатки» 19. «Чинилкин» 20. Конструктор «Вкладыш» 21. Д/и «Найди на ощупь» 22. «Грецкие орехи»
3.	Уголок «Формирование звукопроизношения»	1. Упражнение на развитие речевого дыхания. 2. Пузырьки (для дутья) 3. Звукоподражание. 4. Звукоподражание (шмель — насос) 5. Зеркала. 6. Султанчики. 7. Предметные картинки на автоматизацию звука. 8. Карточки с текстом для автоматизации звуков. 9. Материал для артикуляционной гимнастики. 10. Гимнастика (по Мухиной). 11. Упражнения на выработку длительной воздушной струи. 12. Пособия на выработку длительной воздушной струи «Божьи коровки», «Шторки», «Окошки», Домики», Свечи», «Чашечки», и др. 13. Схемы для выработки речевого дыхания.

9. Литература

Основная литература:

1. Т.Б. Филичевой, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркиной «Коррекция нарушений речи» (М., Просвещение, 2008).

Дополнительная литература:

1. Волкова Л.С. и др. Логопедия М., Просвещение, Владос, 1995 г.
2. Коноваленко В.В. Коноваленко С. В. Автоматизация свистящих звуков у детей. Дидактический материал для логопедов 2013г.
3. Коноваленко В.В. Коноваленко С. В. Автоматизация шипящих звуков у детей. Дидактический материал для логопедов 2013г.
4. Коноваленко В.В. Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Л, Л' у детей. Дидактический материал для логопедов 2013г.
5. Коноваленко В.В. Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков Р, Р' у детей. Дидактический материал для логопедов 2013г.
6. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Коррекция произношения Г, Г, К, К, Х, Х. Дидактический материал для логопедов 2013г.
7. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., Просвещение, 1993 г.
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. М., Просвещение, 1993 г.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников М., Просвещение, 1993 г.
10. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения Воронеж НПО «МОДЭК» 1997 г.

11. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми. М. АРКТИ, 2002 г.